

JUNAS (Gard)
6 - 7 Juillet 2019

32^e

**RENCONTRES
DE LA PIERRE**

Samedi 6 Juillet

**Goirée
Festive
Animations
Concerts
Restauration
Buvette
Entrée libre**



32nd STONEMASON FESTIVAL

**Tailleurs
Sculpteurs
Mosaïstes
Murailleurs
Forgerons**

Du 1 au 5 Juillet - STAGES - CHANTIERS PARTICIPATIFS
Pierre sèche - Taille de pierre - Mosaïque

Programme et Inscriptions www.hec-junas.fr
Réservation des repas au 06-22-87-85-38

SARL GOURAT Lionel

Restauration de l'ancien
Charpente et couverture
Taille de pierre
Construction neuve



14 rue droite
30250 Aubais
gouratvigroux@orange.fr

Tel : 04.66.80.28.14 Port : 06.15.35.40.42

Gérald GAUX

Electricité générale - Dépannage

chemin du Grès
30250 JUNAS

☎ 06 07 41 06 62
Fax : 04 67 88 87 63

Anagia Bar Restaurant

9 avenue du grand chemin
30114 nages et solorgues
04 66 35 21 27

lepetitnagcois@orange.fr



Restauration de l'ancien - Construction Neuve
Taille de Pierres - Charpente - Couverture

58, chemin du Beau Site - 30250 AUBAIS
Tel : 04.66.80.73.30 - Fax : 04.66.80.25.80
www.desportes-renovation.com
jean-marie@desportes-renovation.fr



La Sommiéroise

Menuiserie Alu/PVC/Bois
Miroiterie

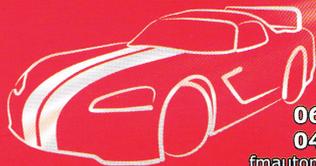
Philippe GOUDOUX

Fabricant
depuis 1988

ZA de l'Arnède - Bât. 1 - Sommières
Tél : 04 66 777 216
Fax : 04 66 80 34 27
mirsom@wanadoo.fr
www.fenetre-sommieres.com

F.M AUTOMOBILES

MÉCANIQUE GÉNÉRALE
ACHAT - VENTE - LOCATION



10€ de remise
Sur présentation
de la plaquette

06.72.45.28.34
04.66.77.52.66
fmautomobiles@hotmail.fr

AIGUES - VIVES (Face au Lidl)

MENUISERIES ALU PVC

FABRICANT - INSTALLATEUR

Tél : 04 66 88 90 09
Port : 06 31 49 71 80

Email : actuel-fermetures@laposte.net
site : actuel-fermetures.net

4, avenue Raoul Gausson - 30250 Sommières



SOMMAIRE

■ Des Hommes et des Cailloux : dans quel but ?	Page 5
■ Junas et ses carrières	Page 7
■ Junas et ses oeuvres	Page 8
■ « La Feuille », projet d'envergure.....	Page 11
■ Les Mosaïstes, acteurs Incontournables	Page 15
■ Les Murailleurs, bâtir en pierre sèche	Page 17
■ Les Stages « Découverte » et « Perfectionnement »	Page 18
■ PROGRAMME DÉTAILLÉ DES RENCONTRES	Page 19
■ Comment s'y rendre : Plans d'accès	Page 24

Pour contacter, soutenir et suivre les actualités de l'Association :

- site Internet : www.hec-junas.fr

- mail : hec.junas@gmail.com

- page Facebook : **Association H&C - Les Rencontres de la Pierre - Junas**

- Téléphone : **06 22 87 85 38**

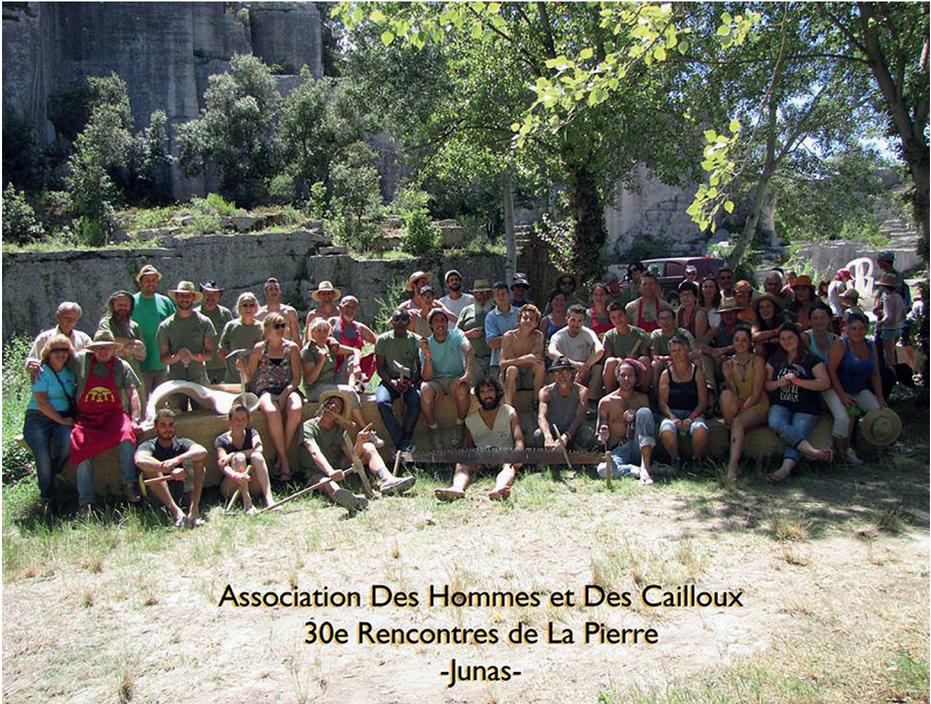


Réalisation, impression

Crédit photo : association des Hommes et des Cailloux

Tél : 04 67 20 00 28

E-mail : jmlcom.34ste@gmail.com



Association Des Hommes et Des Cailloux
 30e Rencontres de La Pierre
 -Junas-

L'Association remercie chaleureusement les annonceurs, qui par leurs publicités, ont permis la réalisation de cette brochure ainsi que tous les bénévoles et partenaires qui œuvrent et nous soutiennent à chaque nouvelle Edition

RENAULT | Renault A Sommières

VÉHICULES NEUFS ET OCCASIONS
 EXPOSITION ET VENTES
 Reprises, financement et garantie

RENAULT SOMMIÈRES

MÉCANIQUE - CARROSSERIE
 PEINTURE toutes marques
 Agrément assurances
 04 66 80 35 87

1 - DES HOMMES ET DES CAILLOUX : DANS QUEL BUT ?



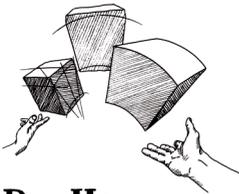
Il y a une trentaine d'années, une poignée d'hommes et femmes de métier, de France, d'Europe et de Junas, se rassemblèrent au sein d'une association « Carrières du Bon Temps » pour créer une fête de la pierre afin de mettre en avant la relation du village avec ce matériau utilisé dans la région depuis des siècles.

Un concours d'apprentis tailleurs de pierre y est organisé et devient très vite réputé. Au début, issus du compagnonnage, arrivèrent au fur et à mesure des jeunes de toutes formations.

L'ambiance festive, cultivée autour de ces Rencontres et le cadre exceptionnel où elles se déroulent, amenèrent des tailleurs de pierre de toutes origines, de plus en plus nombreux. D'autres corps de métier se sont rajoutés au fur et à mesure des projets (mosaïstes, forgerons, charpentiers, sculpteurs...).

Pour la plupart, anciens participants du concours d'apprentis, ces professionnels confirmés reviennent à Junas pour échanger leurs expériences, leurs réflexions sur les métiers de la pierre.

Dans la continuité de cette démarche, le 11 Novembre 2004 une association en parallèle des « Carrières du Bon Temps » est créée : « Des Hommes et des Cailloux ». Notre association a pour objet de concevoir, d'organiser et/ou de réaliser des oeuvres et constructions collectives en pierre, réunissant toutes les compétences des différents corps de métier nécessaires à l'élaboration de ces projets



Des Hommes et des Cailloux

La nouvelle association fait de la formation et de la transmission un de ses objectifs prioritaires. Les projets ont vocation à :

- être le support de stages ou séminaires qui participeront à la fois à l'objectif de formation et de transmission du savoir des métiers sollicités, tout en contribuant à l'avancement de la connaissance des métiers auprès du public

- favoriser les rencontres et échanges entre gens de métier, participer à la transmission des savoir-faire.

A l'initiative de tailleurs de pierre et de quelques Junasols, l'Association Des Hommes et des Cailloux (H&C) est le prolongement naturel des Rencontres de la Pierre.

En effet, alors que l'Association des Carrières du Bon Temps organise la manifestation annuelle des Rencontres, l'envergure du nouveau projet de taille (Le Kiosque) a rendu nécessaire la constitution de cette nouvelle association afin de travailler tout au long de l'année sur les projets et de proposer des stages de formation.

Avec le projet de la Feuille, un nouveau défi technique et esthétique est lancé.

Il est encore plus ambitieux que les précédents. Grâce à la même envie de se retrouver et de partager autour de la pierre.

Des hommes et des Cailloux est donc une association résolument orientée métier.

En 2013 a lieu la première édition des Rencontres de la Pierre organisée par l'Association « Des Hommes et des Cailloux » qui se déroulent désormais dans les Anciennes Carrières de Junas.

copal
LA PERFORMANCE AGRICOLE


Gamm vert
le goût du jardin

Les professionnels de l'agriculture et du jardin
Produits agricoles
Equipement d'élevage
Plantes – Gazon - Semences
Alimentation animale
Produits piscine

Route de Saussines - 30250 SOMMIERES
04.66.80.01.55

ESPACES VERTS
JEAN Théo

SIREN : 790 311 104

Entretien espaces verts
Création - Taille de haies
Elagage - Abattage
Gros et petit débroussaillage
Murs en pierre - Clôture grillagée
Bois de chauffage

36 Chemin de Livernat - 30250 JUNAS - Tél. : 06 24 81 76 58

2 - JUNAS ET SES CARRIÈRES



© Fabrice Camp



© Fabrice Camp

Un site grandiose et féerique, façonné par plus de 2000 ans d'extraction de la roche. Les Carrières du Bon Temps furent ouvertes par les Gallo-Romains et doivent leur nom à la petite dépression qui les abrite, la combe du Bon temps.

Elles sont le fruit d'un incessant labeur de l'homme, depuis l'antiquité, les centaines de mètres cubes de pierres qui y ont été extraites ont notamment servi à la construction des voûtes de Sommières, on en trouve également la trace dans la ville du Vigan et sur les remparts d'Aigues-Mortes.

Les professionnels incisaient la pierre dans le sens vertical avant de déliter la masse à extraire, à l'aide d'un coin et d'une masse. On obtenait ainsi de grosses briques (des bugets) d'environ 18 cm d'épaisseur et d'environ 50 cm de longueur sur 30 cm de largeur qui étaient ensuite transportées pour être taillées. Ce sont ces coups répétés qui ont laissé des stries indélébiles dans la pierre. Après avoir creusé dans la roche, l'eau permit d'accueillir des potagers, concédés aux plus modestes des ouvriers.

Aujourd'hui végétation aquatique et petite faune y trouvent refuge.

C'est au milieu du 20ème siècle que l'exploitation des carrières fût abandonnée.

Désormais haut lieu de balades familiales mystiques, elles émerveilleront les grands par cet environnement vertigineux et raviront les plus jeunes d'un inépuisable terrain de jeux.

Fractures à ciel ouvert dans la roche, ces pans de rochers lisses et ces pierres levées qui émergent de la garrigue sont propice à la rêverie.

3 - JUNAS ET SES ŒUVRES

Le village de Junas est devenu au fil de ces 31 dernières rencontres de la pierre, le gardien de quelques trésors. Des oeuvres réalisées bénévolement par des tailleurs de pierre, sculpteurs, mosaïstes ou encore forgerons venus du monde entier.

Le thème du partage et de l'universalité ressort de ces ouvrages.



LE KIOSQUE :

Installé sur la Place de l'Avenir, au coeur du village, il est sans doute le plus majestueux, témoin d'une prouesse technique et architecturale, oeuvre unique.

Il a rassemblé pendant près de 10 ans, des femmes et hommes de métier dans la plus pure tradition des bâtisseurs de cathédrales.

Du haut de ses 4 mètres, de ses 8 mètres de diamètre et de ses 35 tonnes, il représente une demi-sphère parfaite, ajourée de cinq arches sculptées, représentant symboliquement les cinq continents habités. Au sommet de la coupole, un oculus de 2 mètres de diamètre donne un éclairage naturel mettant en valeur les sculptures intérieures et les mosaïques.



Détail sculpture



Détail mosaïque

LE FOUR A PAIN :

Commencé durant les Rencontres 2013 et inauguré en 2016, le four à pain est un projet intermédiaire qui prend tout de même de l'envergure, car il mesure 4m de haut pour 3m carrés environ.

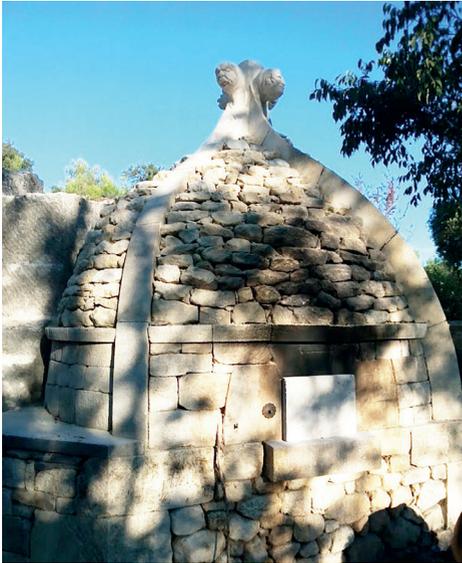
Adossé à une petite paroi rocheuse, il a trouvé sa place dans les Carrières de Junas, il s'intègre parfaitement dans ce lieu.

Le socle est bâti en pierre sèche (sans mortier liant) avec la pierre de la carrière de Beaulieu (34) retaillée in situ. La sole de terre cuite est

couverte par une voûte surbaissée en pierre de la carrière de Pondres (30), taillée en respectant la méthode des anciens. Une couche de terre a été déposée sur l'extrados de la voûte pour apporter de l'inertie.

Cette terre, fut malaxée jusqu'à obtenir la bonne consistance. Cette chambre de cuisson est habillée d'un dôme en pierre sèche, bâti par une équipe de Murailleurs.

Le couronnement qui surplombe ce dôme se compose d'une croisée d'ogives (pierre de Beaulieu) dont les arcs sont reliés par un appareillage en pierre sèche.



PLOMB' ELEC

POMPES
ENERGIE SOLAIRE

CHAUFFAGE
TRAITEMENT DES EAUX

DÉPANNAGE - CONTRAT D'ENTRETIEN

TÉL : 04 66 77 73 88

460, CHEMIN CONDAMINE - 30250 COMBAS

PRODUCTEUR ET TRANSFORMATEUR
DE PIERRE NATURELLE



- Dallages ■ Ballustrades ■ Cheminées
- Colonnnes ■ Pierres sèches ■ Fontaines
- Encadrements de portes et fenêtres
- Margelles

CARRIÈRES "LA MÉNERBIENNE"

Carrière "La Menerbienne" - Menerbes
Tel : 04 90 72 23 60 - Fax : 04 90 72 35 41
serre.freres.gordes@wanadoo.fr

Carrière de St Pantaleon - Gordes
Tel : 04 90 72 23 16 - Fax : 04 90 72 31 62
serre.freres.gordes@wanadoo.fr



L'Arbre de Vie, au foyer.

A LA DECOUVERTE DES TEMOINS DES RENCONTRES



« La chaîne de l'amitié », dans les Carrères.



Le Puits, à la mairie.

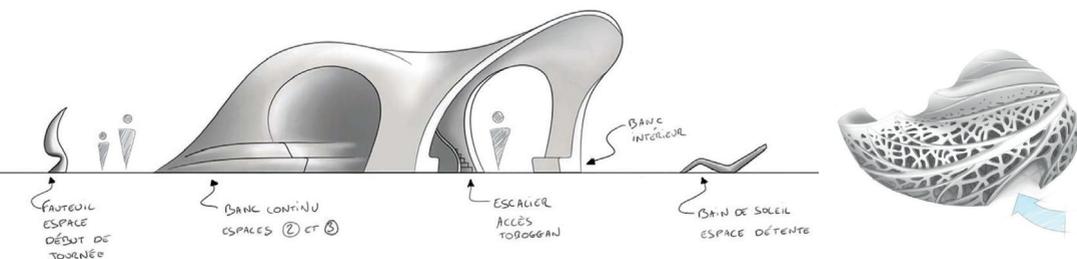


Armstrong dans les Carrères.



Sculpture à la mairie.

4 - « LA FEUILLE », PROJET D'ENVERGURE



Avec le succès du projet du Kiosque et l'engouement qui s'est créé autour de sa réalisation, l'Association H&C concentre toute son énergie sur la Feuille.

C'est un monument urbain totalement en pierre, une arche conçue comme un voile souple en forme de feuille, entre architecture organique et sculpture monumentale, née de l'échange et du partage des connaissances et des compétences entre femmes et hommes de métier.

Vincent Dauphin, designer, s'est associé au projet pour les recherches autour de la Feuille urbaine. Le but est de créer un espace de passage, de repos, couvert et ouvert. La Feuille est conçue pour répondre aux besoins de tous en fonction des moments de la journée. Laurent Poggiale et Jean Pierre Thein, Sculpteurs ont finalisé le modèle de la Feuille et ont réalisé une maquette à l'échelle 1/5 ème pour rendre en volume les croquis préparatoires, faisant évoluer le projet dans sa forme et ses volumes.

La Feuille sera un ensemble de nervures formant une succession de voûtes ajourées. Ces nervures seront en pierre, dont une partie sera habillée de mosaïque, pour apporter à la structure couleur et vibration.

L'oeuvre finie mesurera 10 mètres de long, 6 mètres de large et 3,7 mètres

de hauteur. L'objectif du projet est de réaliser un ouvrage en pierre à forte valeur ajoutée afin de promouvoir les métiers manuels de la pierre dans un contexte d'innovation en permettant à des tailleurs de pierre, sculpteurs et mosaïstes d'horizons différents, de mettre à profit et partager leurs savoir-faire.

L'ouvrage propose un espace de vie, de rencontre et de partage en milieu urbain sur le thème du Temps, en présentant une réinterprétation moderne et ludique du cadran solaire en interaction avec le piéton. Lieu d'attente, de détente, de travail nomade, de discussion ou de jeux, le lieu ne contraint pas les usagers et laisse libre son appropriation par les piétons au gré d'une pause.

Comment bousculer notre vision traditionnelle du matériau et donner sens à la matière en la sortant de son contexte architectural classique ?

L'enjeu est de suggérer un design fondamentalement novateur pour une architecture pierre en apportant au matériau, une valeur dans son aspect esthétique, formel, sensoriel et fonctionnel afin de créer l'étonnement et bousculer les codes. « La Feuille » se veut vecteur d'émotion et de réflexion.

Intéressons-nous à la feuille de lierre qui nous a inspiré : en Extrême Orient, elle est symbole de bonheur et de prospérité. Un bouquet ou une liasse de feuille désigne l'ensemble de la collectivité, unie dans une même action et une même pensée. La feuille de lierre est symbole de ténacité et d'amour durable. Vert en toute saison, le lierre représente la permanence de la force végétative

et la persistance du désir. Il représente aussi le cycle éternel de la mort et des renaissances, le mythe de l'éternel retour. Dans la Grèce antique, le lierre était utilisé pour la couronne nuptiale des jeunes mariés. Il était aussi utilisé contre l'ivresse. Lierre aurait été un jeune danseur de Bacchus qui dansa si longtemps qu'il s'écroula et Bacchus, pour le remercier, l'enlaça d'une plante grimpante pour le soutenir.



Présentation :

Etudes et Réalisation du projet:

Le travail d'appareillage, complexe, a déjà commencé, grâce à la maîtrise de logiciels de DAO. La première assise a été taillée et finalisée. Un stage, précédant les rencontres, animé par des architectes, ingénieurs, étudiants et tailleurs de pierre sera organisé pour échanger sur les différentes perceptions du matériau et gagner en efficacité interprofessionnelle dans la résolution des problématiques structurelles complexes en pierre.

Le projet est entièrement mis en oeuvre par des bénévoles, et une grande partie du travail est effectué par les membres de l'association. Toutefois, un projet d'une telle envergure, ne peut se passer de partenariats, de nature diverse.





MÉCANIQUE RÉPARATION ET CARROSSERIE
VENTE NEUFS ET OCCASIONS
STATION SERVICE TOTAL

163 RTE DE SOMMIÈRES 30420 CALVISSON

TÉL : 04 66 01 27 54



AUDIENTIA®

Marie-Pierre GUERIN-SALESSY
Audioprothésiste DE indépendant

2 ch du Pesquier
Côté ancienne gare, D40
30111 CONGENIES

T: 09 53 07 95 69
mpgs@audientia.fr

La feuille est un projet exceptionnel à plusieurs degrés, par son niveau d'ingénierie, et par le traitement artistique de la stéréotomie.

L'association espère pouvoir compter sur différents supports pour pouvoir mener à bien ce projet :

- du financement public sous forme de subventions
- du mécénat d'entreprise :

Face à l'énorme travail de taille qui va devoir être accompli, et le volume important de pierre à mettre en œuvre, l'association aura besoin de la générosité des professionnels de la pierre sous différentes formes :

· De don d'heures de machine afin de faire ..avancer la taille

· De don de pierre · Du mécénat privé
L'association devra aussi compter sur un fort engagement de temps des hommes et des femmes de métier, qui seront prêts à s'engager sur ce projet.

En effet, la taille des nervures va nécessiter un grand nombre d'heures de taille, et les bénévoles ne seront pas trop nombreux pour en venir à bout!



Un lieu d'accueil :

La feuille est créée comme un monument urbain, et prend réellement son envergure dans le cadre d'une place, d'une esplanade, s'intégrant parfaitement dans un espace public : tout comme le Kiosque a tout naturellement trouvé sa place au cœur du village de Junas...

L'association H&C n'a pas encore trouvé de collectivité susceptible d'accueillir la Feuille.

Nous sommes ouverts à tout appel d'offres, la feuille devra toutefois bénéficier d'un espace et d'une échappée suffisante pour ses volumes.



Référents aménagements urbains

Tout au long du week-end, venez découvrir l'évolution du projet et partager avec les tailleurs de pierre

ATELIERS SAINT-JACQUES TAILLE DE PIERRE

Domaine de Coubertin BP n°2
78478 Saint Rémy lès Chevreuse
Tél : 01 30 85 69 11 - Fax : 01 30 85 69 19



PIERRES DU SUD

NOTRE PASSION, NOTRE METIER.

*Guichet unique des professionnels de la pierre
du sud de la France*

TOUTE LA FILIÈRE PIERRE DANS LE SUD DE LA FRANCE SUR :

www.pierres-du-sud.com

Pierres du Sud : 250 A, rue Frédéric Joliot, Pôle d'activités 13290 Aix-en-Provence.
Tél : 04 42 38 10 46 - Email : pierresdusud.15@gmail.com

JOSEPH & FILS

Fournitures depuis 1927

Marbriers - Sculpteurs - Tailleur de pierre - Feuilles d'Or - Travail du bois

Boutique en ligne : www.joseph.paris



Tel : 01 47 00 92 29
Fax : 01 47 00 18 96

www.joseph.paris

65, Bd de Menilmontant - 75011 Paris

AUSSENfrères

électricité plomberie

Tél. 04 66 80 97 46
Rue E. Boisson, Sommières



TOUT FAIRE MATÉRIAUX VALDEYRON

04 66 01 20 38

Route de Vergèze -30420 CALVISSON
Tél : 04 66 01 49 53 - Fax : 04 66 01 22 87

LA PIERRE DES BAUX

LES CARRIÈRES DE SARRAGAN



Cette carrière a été ouverte il y a un siècle et demi par un carrier, à la main, à «l'escaudo» comme autrefois les égyptiens.

Même technique, même peine, même perfection. Le carrier travaille de haut en bas par ablation. Il y a une trentaine d'années, Jean DESCHAMPS reprend le lieu en main et tel un grand prêtre inspiré fait ressurgir ces 20 colonnes de 20 à 25 mètres de haut, monolithes de 800 tonnes qui sculptent la colline.

SARRAGAN délivre sa pierre blonde

Pascal Bourcier - Route Départementale 27 - Le Val d'Enfer - 13520 Les Baux de Provence
Tél : 04 90 54 34 04 - Mail : carriere.sarragan@orange.fr

TERRAINS À BÂTIR

TERRES DU SOLEIL

aménagement

Renseignements et
Commercialisation

04 66 59 80 60
www.terresdusoleil.com

5 - LES MOSAÏSTES, ACTEURS INCONTOURNABLES

C'est tout naturellement que la mosaïque vient s'inscrire dans le projet de « La Feuille », comme elle l'a fait pour le kiosque auparavant.

Le noyau dur des mosaïstes de « La Feuille » est composé d'anciens élèves de l'école de mosaïstes professionnels de Spilimbergo en Italie. Ces mosaïstes s'évertuent à rendre une image noble à la mosaïque.

Loin du loisir créatif, la mosaïque est revalorisée dans un artisanat d'Art de qualité ou dans une expression artistique élaborée. Travaillant à la marteline et au tranchet dans la tradition antique, les mosaïstes obtiennent une grande précision et de la rapidité.

Certaines nervures de « La Feuille » seront recouvertes de mosaïque afin d'apporter un dégradé de couleurs rappelant les infinies

teintes que peuvent prendre les différentes saisons. Les différents matériaux utilisés (marbres, terres cuites, galets, émaux de Venise) produiront des jeux de lumière variés en fonction de la luminosité naturelle, interagissant ainsi avec le regard du passant. La mosaïque va égayer « La Feuille » en recouvrant les nervures mises à nu par la déstructuration de la voûte végétale.

Chaque mosaïste réalisera les différentes parties des nervures en utilisant la gamme chromatique préalablement établie, laissant libre cours à son imagination, créant des textures différentes dans la pose des tesselles et dans le choix des matériaux.

Chaque professionnel exprime son « style » tout en participant à une oeuvre commune.





■ *Tout au long du week-end, venez découvrir l'évolution du projet des mosaïstes ainsi qu'une exposition consacrée à leurs Oeuvres.*

■ *Un stage ouvert aux professionnels et amateurs est également mis en place.*

Plus d'informations à la rubrique « STAGES »

La Mosaïque de l'Ecole « SIMONE DE BEAUVOIR »

« Philosophe, écrivain et théoricienne du féminisme (1908 – 1986) »

Emma Simon, Mosaïste Professionnelle et membre active de l'Association H&C, a réalisé, avec les enfants de l'école communale de Junas, une grande mosaïque de 3m x 0.5m qui orne désormais le mur de leur école depuis le 28 juin 2018.



6 - LES MURAILLERS, BATIR EN PIERRE SECHE

Pour la sixième année consécutive, les Rencontres de la Pierre accueilleront des Murailleurs afin de restaurer les murets en pierres sèches, autour des anciens jardins des Carriers.

Cette technique ancestrale, présente dans nos paysages ruraux (restanques de plantations, murs de soutènement ou petits abris) apporte cet aspect original identitaire et rustique façonné par la main de l'homme. Si cet art faisait autrefois partie des apprentissages premiers à la campagne, la technique s'est un peu perdue au fil du temps.

La pierre est recyclable à l'infini et sa mise en oeuvre ne nécessite aucun agent additif contrairement au béton. Les matériaux, la plupart du temps glanés sur place ou à proximité, évitent les coûts et l'impact écologique du transport et de l'extraction.

Les murets en pierres sèches et les terrasses de culture luttent efficacement contre l'érosion. Ils retiennent la terre et limitent la torrencialité lors de fortes intempéries.

En absence de mortier, l'eau de pluie peut s'écouler tandis que la construction peut subir de légers mouvements sans être déstructurée.

Au coeur des aspérités de ce patrimoine, humidité et ombre sont favorables à la présence de nombreuses espèces végétales et animales : fougères, gastéropodes, insectes, petits reptiles et amphibiens.



Venez découvrir les techniques de la construction en pierre sèche lors d'un stage ouvert à tous.

Plus d'informations à la rubrique « STAGES »

7

LES STAGES ET CHANTIERS PARTICIPATIFS

Les stages se dérouleront la semaine qui précède les Rencontres de la Pierre dans les Anciennes Carrières de Junas. Les repas sont offerts par l'Association. Le prix comprend l'adhésion annuelle. Les stages commencent à 9h. Une décharge signée par les parents sera demandée pour toute personne mineure.

Renseignements et inscriptions sur www.hec-junas.fr ou 06 22 87 85 38

MURAILLERS, PIERRE SÈCHE

Thème: Restauration des murets autour des anciens jardins des carrières Date : sur 2 jours les 3 et 4 Juillet Animateurs : Camille Callerot, tailleur de pierre Niveau : tous niveaux acceptés (6 participants max)

Tarif : 100 Euros pour 2 jours



MOSAÏQUE

Thèmes: Nervures de «la Feuille» et réalisation d'une oeuvre commune pour la tombola. Date : sur 5 jours du 1 au 5 Juillet Animatrices: Emma Simon et Aurore Laty, mosaïstes professionnelles Niveau : expérience requise

Tarif (WE Rencontres inclus) : 90 Euros



TAILLE DE PIERRE

Thème: « La Feuille » Tracés et Taille Date: sur 5 jours du 1 au 5 Juillet Animateurs : Guillaume Boisanfray et Régis Deltour, tailleurs de pierre

Niveau : Amateurs / Professionnels

Tarif (WE Rencontres inclus): 90 Euros



8 PROGRAMME DETAILLE DES RENCONTRES



DU LUNDI 1ER AU VENDREDI 5 JUILLET : - Carrières

9h-18h : STAGES

VENDREDI 5 JUILLET - Carrières :

18H : Accueil des Tailleurs de Pierre

SAMEDI 6 JUILLET - Carrières

10H-12H : Atelier Dessin

15H-17H : Atelier Cirque

12H et 20H : Ouverture de l'espace Restauration

19h30 : Spectacle « Petra » de la compagnie La Folle Allure

22h30 : Concert des Zingueurs

DIMANCHE 7 JUILLET - Carrières :

10h30: Déjeuner au pré et Départ des taureaux, organisés par l'Association «La Jeunesse Junassole »

12H : Ouverture de l'espace Restauration

15H-17H : Atelier Cirque

17 H : Tirage de la Tombola

Pendant tout le week-end, en libre accès dans les carrières :

- Rencontrez et admirez l'avancement des oeuvres des tailleurs de pierre, mosaïstes, sculpteurs, muraillers et forgerons.
- Visitez l'exposition dédiée à la mosaïque
- Flânez sur l'espace exposants
- Rafraîchissez-vous et restaurez-vous sur place.

Les repas du midi se font uniquement sur réservation.

Le repas du samedi soir sans réservation.



**Venez participer à notre grande tombola !
De nombreux lots à gagner grâce aux entreprises et commerçants locaux !
Des weekends pour deux personnes à gagner !**

SOIRÉE FESTIVE SAMEDI 6 JUILLET

- 19h30 - Carrières

Spectacle « Petra » de la compagnie - La Folle Allure



**Un spectacle hybride, mêlant acrobaties circassiennes,
voix, musique et poésie.**

Il réunit au plateau une aérienne sur corde lisse et manipulatrice de pierres et une artiste vocale et musiciennes, autour d'un travail basé sur la matière organique (corde / pierre / voix).

«Petra» est une fable aérienne et chantée pour une femme en chemin, une invitation au voyage mythologique, un retour à nos origines primitives.

Ce spectacle parle de l'exil et de la recherche d'identité, il parle de ces embûches qui nous font grandir, ces horizons qui nous invitent à nous échapper. Ce que l'on construit et déconstruit sans cesse, pour toujours avancer dans les chemins de nos vies. Ce que l'on détruit, que parfois l'on regrette, mais parfois nous libère... Ce que l'on laisse derrière nous, ce qui nous construit, ce que l'on devient.

C'est un spectacle initiatique. Un travail du sensible, de l'Être. un violon, une contrebasse, une guitare et un piano

VIGNERONS DU SOMMIÉROIS

Caveau de Vente et de Dégustation
Ouvert du Lundi au Samedi
De 9h à 12h30 et de 15h à 19h

Les Vignerons du Sommiérois
2 rue de l'Arnède 30250 SOMMIÈRES
04-66-80-03-31
www.vin-vds.com

Facebook icon | Instagram icon

FLORENT SALLES

b  **ucherie**  **AU CŒUR DU GOÛT**

BOUCHER. CHARCUTIER. TRAITEUR

Le Terroir du goût et des Saveurs

30250 SOMMIÈRES

. Rte de Saussines - ZAC de l'Arnède - 04 66 80 47 87
. 24 rue Marx Dormoy - 04 66 80 03 91
florent@boucherie-salles.com

SOIRÉE FESTIVE SAMEDI 6 JUILLET

- 22h30 - Carrières

Concert des ZINGUEURS



Les ZINGUEURS reviennent cette année dans les Carrières, c'est un groupe festif prenant parfois des allures bohèmes. Un groupe où les compos en français et les reprises virevoltent sous le

rythme d'un accordéon sauvage, d'une batterie débridée, d'une basse hurlante et d'une guitare déchirée, alors qu'une voix brute dispute sa place.

Musiciens confirmés issus de diverses formations (La Caboché , Les Fussoirs , Les Oies Blanches avec Barbara Weldens)

**Boulangerie
Pâtisserie**
Alimentation générale

Au Moulin à Pain

04 66 80 91 89
Place de l'Avenir Junas

**contrôle technique
du rond point**

agr. préfectoral :s030z070

rond point de Langlade
rte de Sommières
30980 Langlade
04 66 63 42 30
ctrp-langlade.fr

**-10% sur présentation
de la publicité**

ATELIER DESSIN 'PIERRES À IMAGES, PIERRES À IMAGINER'

Agnès Duroyaume,
plasticienne vous propose
un atelier arts plastiques:
observer, dessiner et créer
à partir de formes de
pierres.

Atelier ouvert tout public
dès 7ans

10h-12h Samedi 6 Juillet



ATELIER CIRQUE



Découverte ludique des arts du cirque grâce aux techniques d'acrobatie, aux jeux d'équilibres sur objet (boule, fil, planche à rou-leau) et développement de la créativité des enfants. (Gratuit)

15h-17h
tout le weekend

ESPACE RESTAURATION



Une buvette et un espace de restauration (midi et soir) sont disponibles sur place. Les repas du samedi et dimanche midi se font uniquement sur réservation, Le nombre de places étant limité.

Tarif : 12 € (vin et café compris).

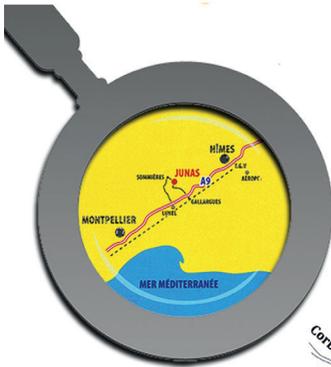
Les repas sont préparés sur place et la cuisine est faite maison.



LE DEJEUNER AU PRE ET DEPART DES TAUREAUX

L'Association «La Jeunesse Junassole » organise dans le cadre de sa fête votive, son déjeuner au pré le dimanche 7 Juillet à partir de 10h 30 dans les Carrières.

Le départ de l'Abrivado se fera dans la continuité. Attention, l'accès en voiture aux Carrières sera perturbé.



PLAN DU SITE

